

10 moldes de tilde para recortar y calcar

Diez tildes en distintos estilos. Esta hoja es el muestrario: cada una está también en su propia página, a tamaño grande, para recortarla o calcarla.



Recta
para recortar



Contorno
para colorear



Gruesa
se ve de lejos



Redondeada
más suave



Caligráfica
como la escrita a mano



Punteada
para calcar



Doble línea
para colorear por dentro



Zigzag
decorativa



Rayada
para colorear entre rayas



De bloques
para armar con recortes

La tilde siempre va inclinada de abajo a la izquierda hacia arriba a la derecha (´), nunca al revés (`). Es el error más común al pegarla en una cartulina: apunta hacia donde sigue la lectura.

Las diez páginas siguientes traen un molde cada una, de 165 mm. Imprime solo la que necesites.



Molde 1 · Recta

La clásica. Recórtala por el borde y pégala sobre la palabra.



Molde 2 · Contorno

Coloréala del color que quieras, o recórtala por la línea de fuera.



Molde 3 · Gruesa

La más ancha: se lee desde el fondo del salón.



Molde 4 · Redondeada

Sin esquinas. Va bien en material para los más pequeños.



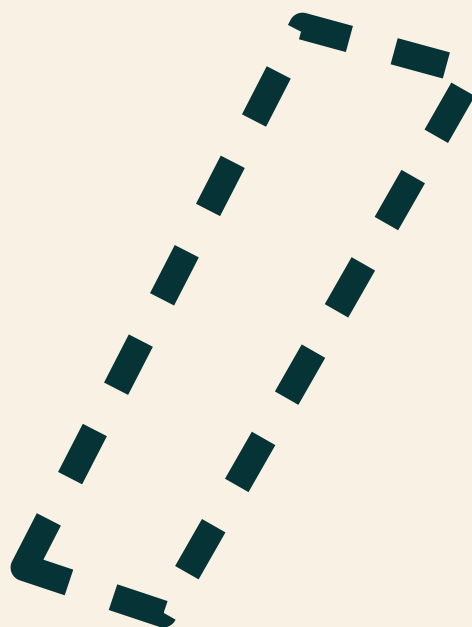
Molde 5 · Caligráfica

Gruesa arriba y afinada abajo, como sale al escribirla con pincel.



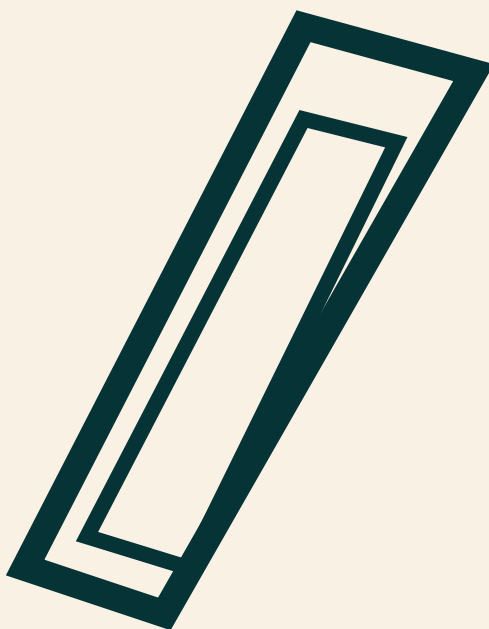
Molde 6 · Punteada

Repasa los puntos con lápiz. Cuando termines, borra lo que sobre.



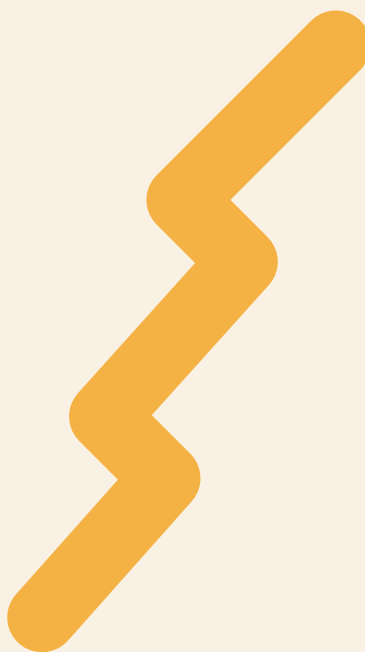
Molde 7 · Doble línea

Dos contornos: uno para el borde y otro para el relleno.



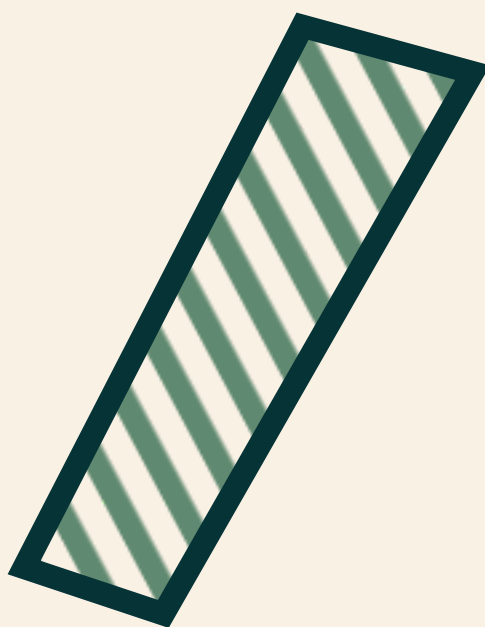
Molde 8 · Zigzag

Para carteles y portadas, donde la tilde es adorno además de letra.



Molde 9 · Rayada

Colorea los huecos entre las rayas. Queda distinta cada vez.



Molde 10 · De bloques

Cuatro cuadrados. Recórtalos por separado y pégalos en escalera.

